

3. schůze Rady Státního fondu kinematografie

19.-20.února 2020

Místo konání

Mať, Karlovo náměstí 2, Praha 2

Datum konání

19.-20. února 2020

Přítomni – Rada

Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Ondřej Zach, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Marta Švecová

Přítomni – Státní fond kinematografie

Monika Bartošová, Jana Borde Kalinová, Kateřina Košická, Jana Pišvejcová, Soňa Košťálková

Ověřovatel 1

Tereza Czesany Dvořáková

Ověřovatel 2

Ondřej Zach

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předsedkyně Rady konstatovala usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 47/2020

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o výzvách:
 - a) 2020-1-2-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu
 - b) 2020-8-1-9 Filmové vzdělávání v roce 2020 a 2021
 - c) 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
 - d) 2020-3-1-2 Distribuce filmu
3. Ostatní
4. Korespondence

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o výzvách

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

- 2020-1-2-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu
- 2020-8-1-9 Filmové vzdělávání v roce 2020 a 2021
- 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
- 2020-3-1-2 Distribuce filmu

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskusi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu, včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2020-1-2-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Marta Švecová, Ondřej Zach, Helena Bendová). Jeden člen se nezúčastnil (Richard Němec).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskusi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 48/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-1-2-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu.

Přítomných: 7 (Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Marta Švecová, Ondřej Zach, Helena Bendová)

Nepřítomných: 1 (Richard Němec)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 — Výsledky rozhodování výzva 2020-1-2-6 Kompletní vývoj dokumentárního filmu.

2020-8-1-9 Filmové vzdělávání v roce 2020 a 2021

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Tereza Czesany Dvořáková, Marta Švecová). Tři členové se nezúčastnili (Richard Němec, Jiří Kubíček, Ondřej Zach)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 49/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-8-1-9 Filmové vzdělávání v roce 2020 a 2021.

Přítomných: 5 (Jaromír Kallista, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Tereza Czesany Dvořáková, Marta Švecová)

Nepřítomných: 3 (Richard Němec, Jiří Kubíček, Ondřej Zach)

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 — Výsledky rozhodování výzva 2020-8-1-9 Filmové vzdělávání v roce 2020 a 2021

2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Helena Bendová, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Marta Švecová, Ondřej Zach). Dva členové se neúčastnili (Richard Němec, Jiří Kubíček).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 50/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

Přítomných: 6 (Helena Bendová, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Marta Švecová, Ondřej Zach)

Nepřítomných: 2 (Jiří Kubíček, Richard Němec)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č.3 — Výsledky rozhodování výzva 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

2020-3-1-2 Distribuce filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Helena Bendová, Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Lubor Dohnal, Marta Švecová, Tereza Czesany Dvořáková, Ondřej Zach). Jeden člen se neúčastnil (Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 51/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-3-1-2 Distribuce filmu.

Přítomných: 7 (Helena Bendová, Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Lubor Dohnal, Marta Švecová, Tereza Czesany Dvořáková, Ondřej Zach)

Nepřítomných: 1 (Richard Němec)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 4 — Výsledky rozhodování výzva 2020-3-1-2 Distribuce filmu

3.Ostatní

Usnesení č. 52/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje členovi Rady Luborovi Dohnalovi služební cestu na 4 dny (3 noci) na festival Finále Plzeň.

Přítomni: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

4. Korespondence

Usnesení č. 53/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2502/2018 *Rok vdovy* o změnu maximálního podílu podpory na celkových skutečných nákladech projektu a jeho určení z 41 % na 50 % s tímto odůvodněním: Rada Státního fondu kinematografie schvaluje zvýšení maximálního podílu podpory na celkových skutečných nákladech projektu jen velmi výjimečně, a to z důvodu, aby zůstal zachován charakter projektů podle parametrů předkládaných při žádosti o podporu kinematografie. V tomto případě však Rada shledává situaci jako výjimečnou a odůvodněnou.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 54/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2249/2017 *Sestry Dietlovy* ve lhůtě pro o změnu maximálního podílu podpory na celkových skutečných nákladech projektu a jeho určení z 40% na 70% s tímto odůvodněním: Rada Státního fondu kinematografie schvaluje zvýšení maximálního podílu podpory na celkových skutečných nákladech projektu jen velmi výjimečně, a to z důvodu, aby zůstal zachován charakter projektů podle parametrů předkládaných při žádosti o podporu kinematografie. V tomto případě však Rada shledává situaci jako výjimečnou a odůvodněnou.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 55/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2889/2018 *Po víkendy* o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 28. 2. 2020 na 30. 4. 2020.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 56/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2370/2017 *Cenzorka* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 4. 2020 na 28. 2. 2021.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 57/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2960/2019 *Distribuce filmu TvMiniUni a zloděj otázek* o změnu typu distribuce z Kinodistribuce, DVD distribuce, VOD distribuce na kinodistribuce, VOD distribuce.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 58/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1999/2017 *Inverze* o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 29. 1. 2020 na 31. 3. 2020.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 59/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2955/2019 *Distribuce filmu Univerzity a svoboda* o změnu typu distribuce z Kinodistribuce, VOD distribuce na Kinodistribuce.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 60/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2782/2018 *FILM A DOBA - kritický čtvrtletník o filmu* o změnu definice projektu z 4 + 1 Speciál a 1 ENG (pouze online a zdarma) na 4 + 1 ENG (pouze online a zdarma).

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 61/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3076/2019 *Miko* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 6. 2020 na 1. 10. 2021.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 62/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2794/2018 *Pérák* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 4. 2020 na 1. 12. 2021.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 63/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 944/2015 *Sedminohý Lukáš* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 3. 2020 na 31. 12. 2020.

Přítomni: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 64/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 944/2015 *Sedminohý Lukáš* o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 30. 10. 2020 na 31. 12. 2021.

Přítomni: 7
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 1

Usnesení č. 65/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1201/2016 *Nebe* o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 28. 2. 2020 na 30. 4. 2020.

Přítomni: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 66/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3130/2019 *Obnova DCI Minikina kavarna* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 3. 2020 na 31. 7. 2020.

Přítomni: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 67/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2039/2017 *Kryštof* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 6. 2020 na 30. 11. 2020.

Přítomni: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 68/2020

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 3006/2019 *Anatomie českého odpoledne* o změnu výše podpory z původních 500 000 Kč na 600 000 Kč až 650 000 Kč s tímto odůvodněním: Po prostudování žádosti o změnu a zaslaných příloh neshledala Rada Státního fondu kinematografie důvod k navýšení. Podobné neočekávané události jsou běžným podnikatelským rizikem při výrobě filmu, za který nemůže nést Fond odpovědnost ani neplánuje na jejich krytí finanční prostředky. Z toho důvodu Rada žádost o změnu výše podpory zamítla.

Přítomni: 6
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 1

Usnesení č. 69/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3014/2019 *Klimageddon* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2020 na 31. 12. 2021.

Přítomni: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příští jednání Rady se uskuteční 4.- 6. března 2020.

Ověřili:

Tereza Czesany Dvořáková

Ondřej Zach